

チェックリスト（就学前）

記載日： 年 月 日

対象児(イニシャル)：	(男・女)	年齢：	才	ヶ月	氏名：
-------------	-------	-----	---	----	-----

この記録は、お子さんの特徴を知るための調査資料です。各々の項目に対して、できるだけ正確にご記載をお願いいたします。

遊びの好き・嫌い	大嫌い**	嫌い	普通	好き	大好き*	わからない
* 大好き：遊びたい気持ちを抑えきれず、止められても、ずっとやり続けたがる。 ** 大嫌い：誘っても関わろうとしない・見るのも嫌で強い拒否がある。						
高い場所へ登る遊び・高い所から飛び降りる遊び						
ジャングルジムやアスレチック遊び						
粘土、水、泥、砂などの感触遊び						
手すり、鉄棒などぶら下がる遊び						
滑り台などの滑る遊び						
ブランコなどの揺れ遊具						
クルクル回る遊び（例：空中に抱きかかえられ回る、回転する遊具）						
幼児用車や三輪車、自転車などの乗り物遊び						
「たかいたかい」など抱きかかえられたり、ほうられるような遊び						
相撲のように、体がぶつかり合う遊び・綱引きのように、思いっきり力を出し切る遊び						
力強く抱きしめられたり、撫でられたりするふれあい遊び						
クルクル回るものを見る遊び						

身の回りのこと	できない	やろうとしない	手伝いがある ばできる	時間がかかる ができる	できる	わからない
スプーンを使う。						
箸を使う。						
食べこぼさずに食べる。						
お椀を持ちながら食べる。						
ボタンの留め外しをする。						
ズボンの着脱を一人でする。						
上着の着脱を一人でする。						
靴の着脱を一人でする。						
トイレ時の後始末を一人でする。						
準備・後片付けを一人でする。（例：朝・帰り、給食など）						

感覚・運動面	はい	時々	いいえ	わからない
偏食がある。				
大きな音・特定の音（例：楽器、声）が苦手である。				
力加減が苦手である。（例：物の扱いが非常に雑、強い力で物をつかむ、投げる。）				
転びやすかったり、簡単にバランスを崩しやすい。				
体が柔らかく、ぐにゃぐにゃしている。				
体の動きが硬く、ぎこちない。				
移動している時や遊んでいる時に、机や遊具に自分の体をぶつける。				

かくれんぼの遊びで、他の子どもに見えないように隠れることが苦手である。				
リズム感やタイミングが必要な運動が苦手である。（例：スキップ）				
体操の時、手足・体の曲げ伸ばしが不十分だったり、動きの向きがずれることがある。				
左右を間違える。				
動いている物を追いかけたり、捕まえたりすることが苦手である。				

集団活動・遊び・対人交流の様子	はい	時々	いいえ	わからない
お集まりや朝礼などで、長時間じっと立っていることが苦手である。				
歌・音楽や給食の時間など、にぎやかな場所、時間帯は落ち着きがない。				
一斉指示が聞けない。				
初めての場所や新しい活動などが苦手である。				
予定の変更が苦手である。				
じゃんけん（グー、チョキ、パー）の手の形がつかれない。				
むすんでひらいてなどの手遊びができない。				
はさみの使い方がぎこちない。				
楽器で苦手なものがある。（ピアノなど）				
鉛筆やクレヨンで、線を引いたり、簡単な形を描くことができない。				
人物画を描くことができない。				
鉛筆やクレヨンを使う時、適度な力で操作できず、芯が折れたり字が薄すぎることもある。				
折り紙で紙飛行機などを折ることができない。				
立体の制作物を作ることが難しい。（例：ブロックで車やロボットなどを作る）				
本に文字や絵がたくさん描かれていると、見るべき所がわからない。				
言葉が遅い。				
舌足らずなしゃべり方（舌の動きが滑らかでない感じ）をする。				
友達と遊ばずに、一人で過ごしている。				
休み時間（自由時間）の過ごし方が下手である。				
遊びや趣味のレパートリーが少なく、いつも同じような遊びばかりしている。				
工程のある遊びが苦手である。（例：砂場でトンネルを掘るためにまず山を作る）				
大人が危ないと感じるような遊び方をする。				
思い立ったらすぐに行動する衝動的な性格である。				
注意散漫で注意集中ができない。				
一つのこと集中すると他のことが入らない。				
ぼーっとしている、もしくは、表情が乏しく気分の変化がみられない。				
ピリピリと緊張した雰囲気、もしくは、びくびく・おどおどした雰囲気である。				
何事にも自信がない。				
嫌なことがあったとき、気持ちを切り替えることが難しい。				
何事も段取りが悪い。				
やっていることに失敗したときに、やり方を変えてみたり、他者に教えてもらい問題解決することが難しい。				

※ 当リストは、姫路獨協大学 医療保健学部 客員教授 太田篤志 先生が考案したJSI-3D 試案ver. 0.1 をもとに作成いたしました。